

# Jay faict pour vous à4

Claudin de Sermisy

Chansons musicales eslevées de plusieurs livres - Paris - P. Attaignant - 1535/1536

Canto

Jay faict pour vous cent mil - le pas et en - tre -

Alto

Jay faict pour vous cent mil - le pas et en - tre -

Tenor

Jay faict pour vous cent mil - le pas, en - tre -

Basso

Jay faict pour vous cent mil - le pas, en - tre-prins

5

prins main - te fo - li - e, ves - cu sans rei - gle ne com -

8

rins main - te fo - li - e, ves - su sans rei - gle ne com -

8

prins main - te fo - li - e, ves - cu sans rei - gle ne com -

main - te fo - li - e, ves - cu sans rei - gle ne com - pas,

10

pas, dont ie suys en me - len - co - li - e, las, que se - ra ce

8

pas, dont ie suys en me - len - co - li - e, las, que se - ra ce

8

pas, dont ie suys en me - len - co - li - e, las, que se - ra ce de -

dont ie suye en me - len - co - li - e, las, que se - ra ce de -

de ma - vi - e, il ne me sur - vient que mal -

de ma vi - e, il ne me sur - vient que mal -

- ma - vi - e, il ne me sur - vient que mal - heurs

ma vi - e, il ne me sur - vient que mal -

heurs pour ung plai - sir mil - le dou -

heurs pour ung plai - sir mil - le dou -

pour ung plai - sir mil - le dou -

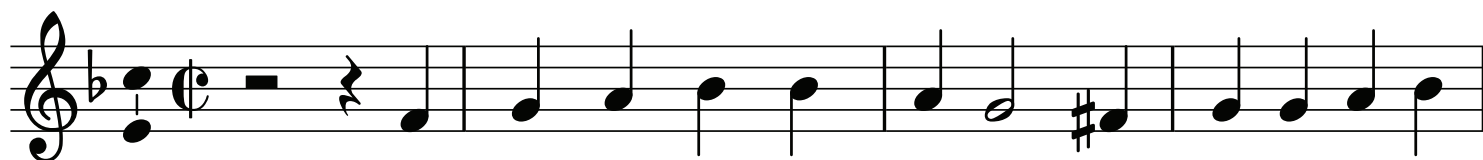
heurs, pour ung pla - sir mil - le dou -

leurs, pour ung plai - sir mil - le dou - leurs.

leurs, pour und plai - sir mil - le dou - leurs

leurs, pour ung plai - sir mil - le dou - leurs.

leurs, pour ung plai - sir mil - le dou - leurs.



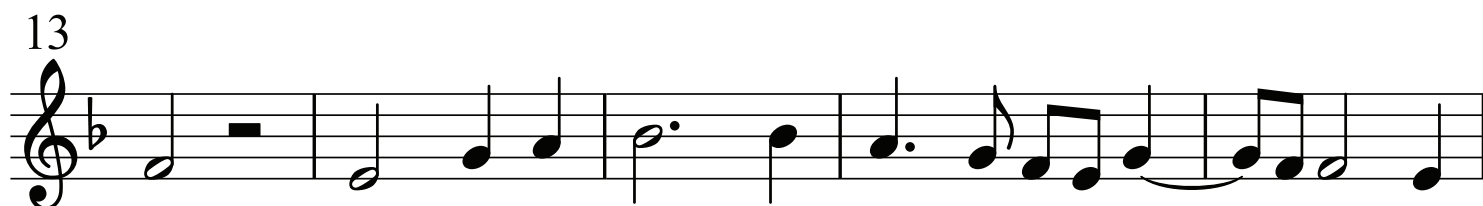
Jay faict pour vous cent mil - le pas et en-tre -



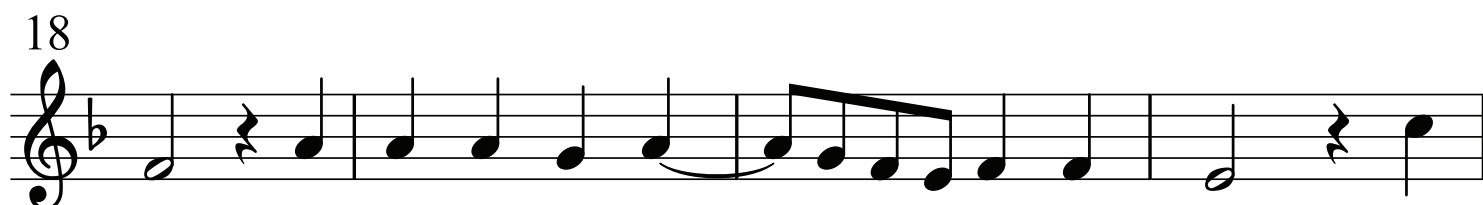
prins main - te fo - li - e, ves - cu sans rei - gle



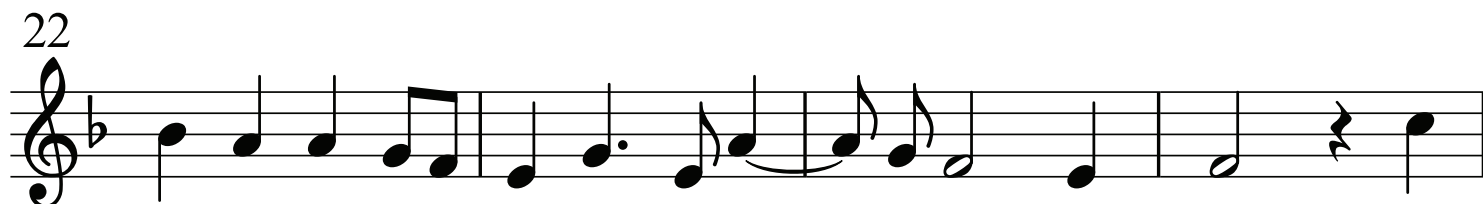
ne com - pas, dont ie suys en me - len - co - li -



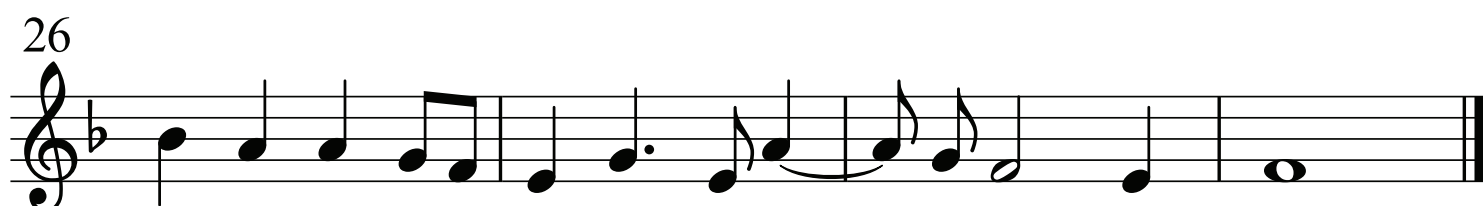
e, las, que se - ra ce de ma - vi -



e, il ne me sur - vient que mal - heurs pour



ung plai - sir mil - le dou - leurs, pour



ung plai - sir mil - le dou - leurs.

Chansons musicales eslevées de plusieurs livres - Paris - P. Attaignant - 1535/1536

8 Jay faict pour vous cent mil - le

4 pas et en - tre - rins main - te fo - li - e, ves -

8 su sans rei - gle ne \_\_\_\_\_ com - pas, dont ie suys en me - len - co -

12 li - e, las, que se - ra ce de ma vi -

17 - e, il ne me sur - vient \_\_\_\_\_ que mal - heurs pour

22 ung plai - sir \_\_\_\_\_ mil - le dou - leurs, pour

26 und plai - sir \_\_\_\_\_ mil - le dou - leurs

8 Jay faict pour vous cent mil - le pas, en - tre -

5  
8 prins main - te fo - li - e, ves - cu sans rei - gle

9  
8 ne com - pas, dont ie suys en me-len-co - li - e,

14  
8 las, que se - ra ce de - ma\_\_\_\_\_ vi - e, il ne me

19  
8 sur - vient que mal - heurs pour ung plai - sir mil -

23  
8 - le dou - leurs, pour ung plai - sir\_\_\_\_\_

27  
8 \_\_\_\_\_ mil - le dou - leurs.

Chansons musicales eslevées de plusieurs livres - Paris - P. Attaignant - 1535/1536



Jay faict pour vous cent mil-le pas, en-tre-prins

5



main te fo-li - e, ves-cu sans rei-gle ne com-pas,

10



dont ie suye en me-len-co - li - e, las, que se -

15



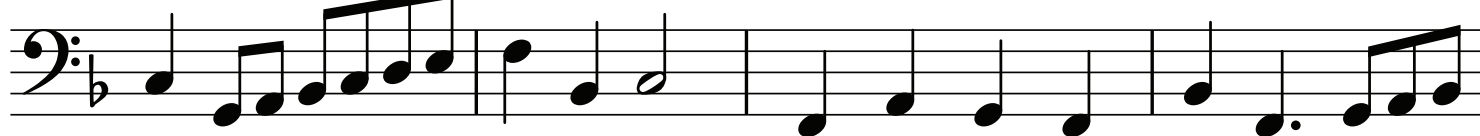
ra ce de \_\_\_\_\_ ma vi - e, il ne me

19



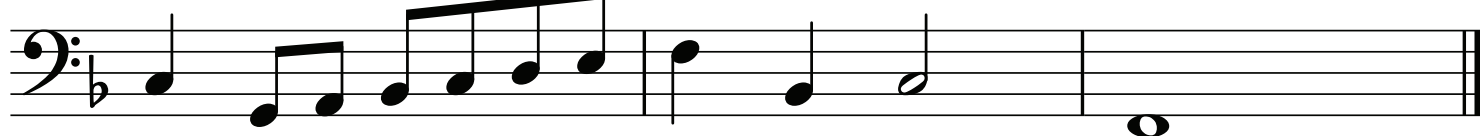
sur-vient que mal - heurs, pour ung pla - sir mil -

23



- le \_\_\_\_\_ dou - leurs, pour ung plai - sir mil -

27



- le \_\_\_\_\_ dou - leurs.